Die Ausstellung „Fernöstliche Impressionen“ zeigt Kunstwerke des einzigen deutschen Skalpell-Papier-Stich-Künstlers, Ferdinand Nilgen aus Kaarst.

Vernissage am 19. Juli, ab 17:00 Uhr
Wertheim Arts Galerie
41564 Kaarst-Büttgen, Rathausplatz 4

In der Wertheim Arts Galerie, Rathausplatz 4 in Kaarst-Büttgen, werden mehr als 15 seiner Werke präsentiert, die in Ausführung und Farbenpracht ihres Gleichen suchen.
Die auf Maulbeerbaum-, Reis-, oder Marmorpapier angefertigten, filigranen Exponate stellen Motive aus China, Japan und Tibet dar, die in höchster Präzision, einzeln und mit einem Skalpell gestochen werden. Seine von Hand colorierten Bilder, Collagen und Schriftzeichen entstehen in einer Vielzahl von sehr aufwendigen Arbeitsschritten.
Im Laufe der Jahre kamen auch europäische Motive hinzu. Bildsprache und Symbolik aber blieben gleich. Allen Nilgen-Bildern ist eins Gemeinsam: die perfekte Harmonie der Figuren, Landschaften und Zeichen.

https://rp-online.de/nrw/staedte/kaarst/kaarst-die-stille-kunst-des-ferdinand-nilgen_aid-130059175