

Chinesische Filmtage 2026 / 2026 中国电影展 / Tag 2 (Blatt 1)

Im Rahmen der Chinawoche Düsseldorf 2026 finden am 13. und 14. September 2026 die chinesischen Filmtage Düsseldorf im Filmmuseum Düsseldorf statt.

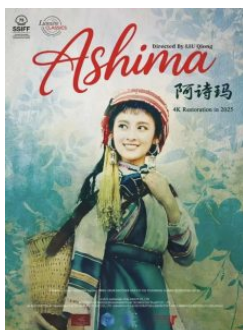


《雄狮少年2》– I Am What I Am 2

A Juan kommt nach Shanghai, um dort zu arbeiten. Um Geld für die medizinische Behandlung seines Vaters zu verdienen, nimmt er für ein traditionsreiches, inzwischen jedoch in Schwierigkeiten geratenes Kampfsportstudio am Wettbewerb „Shanghai Fight Night“ teil.

Der Animationsfilm verbindet modernes Großstadtleben in Shanghai mit chinesischer Kampfkunst, Humor und einer Geschichte über Familie, Durchhaltevermögen und persönliche Entwicklung. Mit seiner dynamischen Bildsprache spricht der Film insbesondere ein jüngeres Publikum an und vermittelt zugleich ein modernes und urbanes Bild des heutigen China. Als Animationsfilm eignet er sich insbesondere auch für Kinder, Jugendliche und Familien.

Beginn: 16:15 Uhr | Filmmuseum Düsseldorf – Black Box, Schulstraße 4, 40213 Düsseldorf



《阿诗玛》– Ashima

Der Film erzählt die Geschichte der jungen Ashima aus der Volksgruppe der Sani. Nachdem sie vom Sohn einer wohlhabenden Familie entführt wird, macht sich ihr Geliebter Ahei auf den Weg, um sie zu befreien.

Chinesische Filmtage 2026 / 2026 中国电影展 / Tag 2 (Blatt 2)

Ashima basiert auf einer bekannten Volkserzählung und verbindet eine poetische Liebesgeschichte mit Musik, Tanz, traditionellen Kostümen und der kulturellen Welt der Sani. Die Vorführung bietet damit nicht nur einen Einblick in die Geschichte des chinesischen Films, sondern auch in die kulturelle Vielfalt Chinas.

Beginn: 18:30 Uhr | Filmmuseum Düsseldorf – Black Box, Schulstraße 4, 40213 Düsseldorf

Anmeldung erforderlich: Bitte senden Sie eine E-Mail an veranstaltung@btde.de mit folgenden Angaben:

- Ihr Name
- Anzahl der Personen
- Gewünschte(r) Film(e)

Weitere Informationen zur Veranstaltung findet ihr hier: <https://www.gdcf-duesseldorf.de/chinesische-filmtage-2026>

作为“2026 杜塞尔多夫中国周”的一部分，“2026 杜塞尔多夫中国电影展”将于 2026 年 9 月 13 日至 14 日在杜塞尔多夫电影博物馆举行。



《雄狮少年 2》– I Am What I Am 2

阿娟来到上海打工。为了给父亲筹集医疗费用，他代表一家历史悠久、但如今经营陷入困境的武术馆，参加了名为“上海格斗之夜”(Shanghai Fight Night)的比赛。

这部动画电影将现代上海的都市生活、中国武术和幽默元素融为一体，同时讲述了一个关于家庭、坚持不懈和个人成长的故事。影片以充满动感的视觉表现形式，尤其能够吸引年轻观众，同时也向观众展现了一个现代、都市化的当代中国形象。作为一部动画电影，该片也尤其适合儿童、青少年以及家庭观众观看。

开始时间: 16:15 | 杜塞尔多夫电影博物馆, Schulstraße 4, 40213 Düsseldorf

Chinesische Filmtage 2026 / 2026 中国电影展 / Tag 2 (Blatt 3)



《阿诗玛》 – Ashima

影片讲述了撒尼族姑娘阿诗玛的故事。阿诗玛被一个富裕人家的儿子掳走后，她的恋人阿黑踏上了解救她的道路。

《阿诗玛》改编自一部广为流传的民间故事，将诗意的爱情故事与音乐、舞蹈、传统服饰以及撒尼族独特的文化世界融为一体。通过这部影片，观众不仅能够了解中国电影的发展历史和经典电影艺术，同时也能够感受到中国丰富多彩的民族文化与文化多样性。

开始时间: 18:30 | 杜塞尔多夫电影博物馆, Schulstraße 4, 40213 Düsseldorf

需要提前报名: 请发送电子邮件至 veranstaltung@btde.de, 并注明以下信息:

- 您的姓名
- 参加人数
- 希望观看的电影

更多活动信息请点击这里: <https://www.gdcf-duesseldorf.de/chinesische-filmtage-2026>

VERANSTALTUNGSDATEN / 活动详情:

Datum / 日期: Montag, 14.09.2026

Zeit / 时间: 16:15 - 20:00 Uhr

Ort / 地点: Filmmuseum Düsseldorf – Black Box, Schulstraße 4, 40213 Düsseldorf